

POZIV ZA PRISTUPANJE MREŽI MENTORA „KREATIVNOG MENTORSTVA”

Razgovor po razgovor - menjamo društvo nabolje!



„KREATIVNO MENTORSTVO”

je jedinstveni program u Srbiji koji pruža mogućnosti za lični i profesionalni razvoj lidera/ki u oblasti kulture, prepoznajući mentorstvo kao metod doživotnog učenja i razmene znanja i iskustva između etabliranih stručnjaka - mentora/ki, i budućih profesionalaca - mentija.

Iz godine u godinu, program doprinosi stvaranju kulture otvorenog deljenja znanja i iskustva među različitim generacijama i sektorima, čime stvaramo mostove među ljudima koji se verovatno ne bi sreli u svakodnevnom životu. U poslednjih devet godina, kroz program je prošlo 250 pojedinaca/ki koji menjaju društvo u Srbiji nabolje, i želimo da taj broj svake godine raste.

Postojanje i razvijanje široke mreže potencijalnih mentora omogućava bolju podršku mentijima, kojima je program „Kreativno mentorstvo“ prvenstveno namenjen. Istovremeno, time što su deo Mreže, i mentori imaju priliku da steknu znanje, veštine, kontakte i ostale resurse koji im mogu biti dragoceni za lični i profesionalni razvoj.

Mreža mentora trenutno broji više od 150 članova i članica različitih profila. Jedan deo njih ima priliku da učestvuje u godišnjem ciklusu „Kreativnog mentorstva“, nakon traženja odgovarajućeg mentora koji odgovara specifičnim potrebama i ciljevima koje su mentiji definisali, dok drugi deo ima mogućnost učešća na treningu o mentorstvu, pratećim radionicama, kao i preuzimanja uloge ko-mentora/ke. **Ovom prilikom želimo da Vas pozovemo da se priključite Mreži mentora KM, postanete deo tima za razvijanje kulture mentorstva, i podržite mlade i perspektivne profesionalce u oblasti kulture, umetnosti, medija i kreativnih industrija u Srbiji!**



- **Zašto biti mentor/ka u programu „Kreativno mentorstvo“?**

Mentorstvo vidimo kao individualnu društvenu odgovornost pojedinca/ke da doprinosi društvu tako što svoje bogato znanje, iskustvo i perspektive ne zadržava za sebe, već deli sa drugima, podstičući njihov razvoj.

Iz tog razloga, mentori/ke za kojima **tragamo su ne samo izvrsni stručnjaci u svojoj oblasti, već osobe**

koje su spremne da tu stručnost i znanje dele sa drugima.

Kao mentor/ka u programu „Kreativno mentorstvo” pružate podršku ličnom i profesionalnom razvoju perspektivnih profesionalaca u oblasti kulture iz svih delova Srbije, koji su izabrani na osnovu svojih dosadašnjih postignuća u struci, ideje o doprinosu čitavom društvu kroz lični razvoj, ali i vizije o unapređenju svog rada uz podršku mentora. Jednogodišnja podrška mentora/ke, dokazanog profesionalca, predstavlja najveću vrednost programa za mentije „Kreativnog mentorstva”.

Takođe, kao mentor/ka, kroz razgovor, aktivno slušanje i otvorenu razmenu iskustva, znanja i informacija, podstičete mentija da sagleda svoje mogućnosti i izazove iz druge perspektive, te aktivno radi na ostvarenju svojih ciljeva. Mentorstvo je uvek dvosmerni odnos, te mnogi od naših dosadašnjih mentora/ki tvrde da su kroz razgovore sa mentijem dobili mnoge nove uvide i imali mogućnost da sagledaju stavove i razmišljanja iz različitih generacija i oblasti. Više informacija o ulozi i benefitima mentora/ki možete pročitati u [Bazi znanja](#) na našem sajtu.

Tim „Kreativnog mentorstva”, u saradnji sa mrežom alumnija i stručnih saradnika/ca, bira mentore/ke u odnosu na potrebe, ciljeve i izazove koje odabrani mentiji navedu u prijavi i na intervjuima.

„Meni je ova uloga zaista **izazov** zbog preuzete odgovornosti u smislu vremena, posvećenosti, skoncentrisanosti na potrebe mentija. U startu sam imala utisak da ćemo kroz par razgovora „razrešiti“ pitanja koja ona ima, a kod kojih bih svojim iskustvom i znanjem mogla da joj budem od koristi. No, kako je odnos napredovao **ona je mene gradila kao mentora** i to svojim utiscima o našem odnosu, komentarima, uvidom u to šta su joj konkretni predlozi i saveti značili; vodila me je, a ja sam se trudila da se prilagodim i da je izazivam (u najpozitivnijem smislu).“

Ivana Jovanović Arsić, Menadžerka u kulturi, osnivačica i predsednica udruženja „Kulturis“, mentorka 2019/2020

„Izuzetno sam zadovoljna odnosom sa mentorom, relacijama koje smo ostvarili, temama koje smo uspeli da prođemo, kao i činjenicom da sam **po prvi put** u profesionalnom smislu, pa i ličnom odnosu prema poslu, **imala osobu koja mi je bila tu kao podrška, i neka vrsta „ličnog konsultanta“.**“

Tamara Belajić, Koordinatorica komunikacija i marketinga u organizaciji Novi Sad 2022 - Evropska prestonica kulture, učesnica 201/2020.

„Grupu mentora kojoj pripadam čini veliki broj ljudi za koje sam i sam poželeo da mi budu mentori... Ekipa koja bi mogla da promeni ne Srbiju, već svet.”

Miloš Đajić, predsednik Centra modernih veština, mentor 2014/2015.

„Moj menti je fascinantna osoba, bogata i raznovrsna ličnost i verujem da će me ubrzo „prestići”, ako već nije. Beskrajno sam zahvalna organizatorima na spoju koji su napravili - upoznala bih je i mimo programa, ali ne bismo ostvarile takav odnos prijateljstva i poverenja. Menti meni puni baterije i često se pitam da li sam ja njoj uopšte potrebna!”

Vesna Danilović, urednica programa Kulturnog centra Beograda, mentorka 2014/2015.

„Sjajno! Inspirišuće! Korisno na toliko načina. Kreativno mentorstvo je odlična prilika za umrežavanje sa ljudima koji dele ista interesovanja i vrednosti, kao i prilika da postavite sebi ciljeve i pronađete uzore, dok istovremeno imate uvid u njihovo iskustvo. Mogućnost za formalno i neformalno učenje.”
Jelena Vasilev, tada koordinatorka društvenih mreža Beogradske filharmonije, učesnica 2012/2013.

„Učešće u „Kreativnom mentorstvu” bila je fantastična mogućnost koja je još jednom potvrdila da se deljenjem znanja ono umnožava. Svi smo učili jedni od drugih, po mom mišljenju, na izuzetan način.”

Olga Svoboda, direktorka GI Group HR Solutions, mentorka 2012/2013, 2014/2015. i 2016/2017.

„Velika je nagrada kada vidim da moja pitanja i promišljanja pokreću mentija koji izazove prihvata ozbiljno, na veoma ličan način reaguje, a zatim ostvaruje značajne promene. Takve diskusije su takođe i meni pomogle da se osvrnem na mnoge aspekte sopstvenog života i rada. Osim toga, u projektu poput ovog upoznajem neke fascinantne ljude!”

Toni O`Brajan, nekadašnji direktor British Council-a za Zapadni Balkan, mentor 2012/2013. i 2014/2015.

• Ko su dosadašnji mentori/ke i mentiji KM?

Mentori/ke KM su vodeći profesionalci iz različitih oblasti i generacija, iz zemlje i inostranstva, koji su prepoznali vrednost programa i učestvuju u njemu pro bono. To su stručnjaci/kinje iz kulture, uspešni ljudi iz sfere biznisa, politike, marketinga, medija, obrazovanja, naučnici/ce, aktivisti/kinje, ambasadori/ke, kulturni atašei i drugi, koji žele da svoje bogato iskustvo podele sa mlađim generacijama i na taj način ulože u ljude i razvoj društva.

U prethodnih pet ciklusa programa mentori/ke su bili vrhunski domaći i strani profesionalci, između ostalih: **Olga Svoboda**, direktorka za razvoj rešenja u TACK TMI, globalnoj kompaniji za konsalting i trening; **Ivan Milivojević**, jedan od osnivača nekoliko festivala u Srbiji i regionu: EXIT festival, Warriors Dance Festival, Sea Dance Festival, R:EVOL:UTION i #DEV9T; **Iva Čukić**, direktorka Instituta za urbane politike, osnivačica i programska direktorka Ulične galerije; **Andelka Janković**, producentkinja i kulturna preduzetnica, menadžerka marketinga Bitef festivala; **Nathan Koeshall**, direktor i suosnivač organizacije „Catalyst Balkans“ koja podržava razvoj i širenje filantropije u regionu, **Mihailo Janković**, tadašnji direktor kompanije Nectar Group, dobitnik nagrade za razvoj liderstva među mladima; **Lazar Džamić**, kreativni strateg, donedavno šef tima za brend strategiju u Guglovom kreativnom think-thank-u ZOO u Londonu; **Natali Beljanski**, izvršna direktorka Festivala uličnih svirača iz Novog Sada; **Joachim Waern**, zamenik šefa misije Ambasade Švedske u Beogradu; **Miša Stojiljković**, novinar, psiholog i medijski savetnik; **Ana Pejović**, tadašnja menadžerka projekata organizacije „Krokodil“, **Toni O`Brajan**, nekadašnji direktor British Council-a za Zapadni Balkan; **Jasna Dimitrijević**, direktorka Zadužbine Ilije M. Kolarca; **Milan Savić**, direktor međunarodnog festivala saksofona „Belgrade Saxperience“; **Marija Desivojević Cvetković**, potpredsednica Delta Holdinga; **Maja Lalić**, kreativna direktorka „Miksera“; **Branislav Dimitrijević**, profesor i teoretičar umetnosti; **Milan Petrović**, tadašnji predsednik Srpske

asocijacije menadžera; **Helen Laršon**, tadašnja ataše za kulturu Ambasade Švedske u Beogradu, i mnogi drugi.

Mentiji programa su perspektivni profesionalci koji već imaju ostvarene rezultate iza sebe i koji poseduju duh promene i napretka, proaktivnost i kreativnost. Oni su umetnici, kustosi, profesionalci u oblasti kulturnog nasleđa, kreativnih industrija, obrazovanja, menadžmenta u kulturi, kulturne politike, aktivizma, medija, informisanja, komunikacije i srodnih oblasti iz različitih gradova Srbije.

Među mentijima u prethodnim ciklusima programa našli su se **Miloš Milovanović**, kontrabasista i osnivač festivala „Bass passion“, televizijski producent i presenter; **Katarina Ivakić**, preduzetnica i pokretačica prve body positivity zajednice „Kataliza“; **Maja Ćurčić**, predsednica udruženja „Art Aparat“ koje podučava i osnažuje decu i osetljive društvene grupe; **Milesa Milinković**, direktorka međunarodnog festivala „Uhvati film“; dok su u **prva četiri ciklusa** učestvovali: **Nikola Andonov**, arhitekta koji je predstavljao Srbiju na Bijenalu u Veneciji 2012. i pokretač FabLab-a; **Marko Radenković**, osnivač prvog dizajn inkubatora u Srbiji „Nova Iskra“; **Lidija Ham Milovanović**, saradnica za odnose sa javnošću Narodnog muzeja u Beogradu; **Vesna Ivanović**, školska bibliotekarka u selu Mačkat; **Andrija Mamutović**, nagrađivani mladi pijanista iz Niša; **Bojana Bačić**, novinarka dnevnog lista „Danas“; **Bojana Lukić**, slikarka i autorka dečjih radionica iz oblasti vizuelne kulture; **Dunja Pešut**, profesorka srpskog jezika i književnosti u Bačkoj Topoli; **Dušan Kalejski**, dramski pedagog iz Zrenjanina; **Marina Prohaska**, menadžerka digitalnih komunikacija u neprofitnom sektoru; **Milan Marković**, kustos - pedagog u Muzeju u Smederevu; **Lana Nikolić**, novinarka Radio Beograda 202; **Lidija Milašinović**, direktorka Narodnog muzeja u Kikindi i mnogi drugi talentovani, proaktivni i posvećeni profesionalci.

- **Očekivanja od mentora/ki i podrška mentorima/kama koji podržavaju mentija u tekućem programu KM**

Tokom trajanja programa, od Vas kao mentora/ke očekujemo da se jednom mesečno sastajete sa učesnikom/com - mentijem sa kojim ste spojeni, onlajn ili u terminima i na lokacijama koje dogovorite, i tokom sastanaka razgovarate o temama vezanim za profesionalni i lični razvoj mentija. Druge potencijalne oblike mentorskog rada (putem mejla i dr), možete dogovarati sa mentijem u skladu sa zajedničkim interesovanjima, željama i potrebama. Inspiraciju za nekonvencionalne oblike saradnje i učenje možete pronaći u [Bazi znanja](#) na sajtu „Kreativnog mentorstva“.

Učešće mentora/ki u programu obuhvata i mogućnost pohađanja više radionica o temama ličnog i profesionalnog razvoja i mentorskim tehnikama, kao i prisustvo na okupljanjima mentora/ki radi međusobnog upoznavanja, umrežavanja i razmene iskustva. Prvi trening tiče se uvoda u program „Kreativno mentorstvo“, teme mentorstva, koučing tehnika i principa rada sa mentijem, te je prisustvo odabranih mentora/ki na ovom događaju od velike važnosti. O terminima treninga i radionica bićete blagovremeno obavešteni.

Mentori/ke tokom trajanja programa dobijaju kontinuiranu podršku tima „Kreativnog mentorstva” kao i alumni mentora/ki, primerak priručnika o mentorstvu u kojem se nalaze brojne kvalitetne smernice za mentorski rad, a imaju i pristup Bazi znanja o mentorstvu koja se nalazi na sajtu KM. Organizovani događaji održavaće se uglavnom u Beogradu. Neke od radionica biće na engleskom jeziku, te je znanje engleskog jezika preduslov za učešće.

Mentorima/kama se, ukoliko za to postoji potreba, nadoknađuju putni troškovi dolaska na događaje koji se održavaju u Beogradu, obezbeđeni su osveženje i katering na treninzima i slično, a programu doprinose pro bono. Program je besplatan za mentije.

Nakon što se prijavite, bićete dodati u Mrežu mentora „Kreativnog mentorstva”, koja već sadrži više od 150 potencijalnih mentora/ki. Kontaktiraćemo Vas nakon završetka konkursa za učešće u šestom ciklusu programa „Kreativnog mentorstva“ ukoliko neko od 25 odabranih učesnika - mentija bude izražavao potrebu za mentorom/kom Vašeg profila, ili tokom programskog ciklusa ukoliko nekom/oj od mentija bude značila Vaša kratkoročna podrška (ko-mentorstvo).

- **Mreža mentora „Kreativnog mentorstva“ i mogućnosti za mentore/ke koji ne podržavaju mentija u tekućem programu**

Swake godine, na osnovu opisanih izazova i ciljeva selektovanih mentija, biramo 25 mentora/ki koji/e će sa njima onda biti spojeni u mentorske parove. Svi ostali članovi Mreže mentora imaju pristup i mogućnost uključenja u sledeće aktivnosti i sadržaje:

- ▶ **trening o mentorstvu, koučingu i ličnom i profesionalnom razvoju;**
- ▶ **onlajn Baza znanja o tehnikama mentorstva;**
- ▶ **mesečni imejl edukativnog karaktera o kulturi i mentorstvu**
- ▶ **pozivi na okupljanja, radionice i ostale događaje KM**

Takođe, moguće je da će Vas tim „Kreativnog mentorstva“ uključiti u aktuelni ciklus kao ko-mentora/ku ukoliko neki/a od mentija ima potrebu za susretom sa osobom Vašeg profila, ili kao mentora/ku u nekom od sledećih ciklusa programa. Takođe, tim „Kreativnog mentorstva“ Vam je na raspolaganju za dileme, izazove i ideje mentorstva u Vašem okruženju. **Verujemo da će Vam pristupanje Mreži mentora ponuditi nova znanja i veštine, i uneti dodatnu inspiraciju u Vaš profesionalni i privatni razvoj.**

- Gde pronaći više informacija o programu „Kreativno mentorstvo“, i o mentorstvu uopšte?

[Na zvaničnom sajtu KM](#), na kojem možete saznati sve što vas zanima o „Kreativnom mentorstvu“.

[Na stranici Baza znanja na našem sajtu](#). Ona predstavlja kratak vodič kroz mentorstvo, koji ima za cilj da odgovori na neka od praktičnih pitanja onima koji se prvi put formalno upuštaju u mentorski odnos, kao i da pruži smernice za unapređenje i razvijanje onima koji su već u mentorskom odnosu. Takođe, želeli bismo da baza znanja inspiriše i podrži lični razvoj mentora/ki i mentija, definišući mentorstvo kao način sagledavanja svakodnevice i suočavanja sa promenama i izazovima.

[Na sajtu, na stranici O nama](#), gde možete pročitati kako je osnovana naša organizacija, ko je preporučuje i zbog čega, kao i ko čini tim KM i ko podržava program.

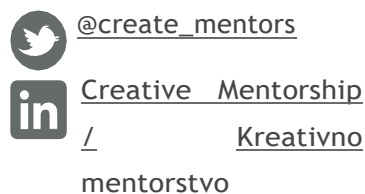
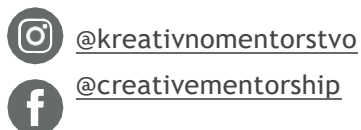
[Pogledajte kratak video o „Kreativnom mentorstvu“](#) i poslušajte šta o programu kažu neki od naših alumni učesnika, mentora, partnera, pokrovitelja i članova Savetodavnog odbora.

- Kako pristupiti Mreži mentora „Kreativnog mentorstva“?

Mreži mentora možete pristupiti popunjavanjem [prijavnog formulara za Mrežu mentora KM koji se nalazi na platformi Google Form](#) i potrebno je između 15 i 60 minuta za njegovo popunjavanje. Zajedno sa formularom biće potrebno da priložite skorašnji CV ili biografiju.

Prijave za Mrežu mentora su stalno otvorene.

Ukoliko imate bilo kakvih pitanja ili nedoumica molimo Vas kontaktirajte nas na imejl info@kreativnomentorstvo.com ili preko neke od društvenih mreža:



Glavni pokrovitelj



Pokrovitelji



Partneri



Glavni edukativni partner



Edukativni partneri

PAMELA v2N **SABLJAR**

EPIC ASSISTANTS

Stella Karl Ćosić