

FAQ



ZA VI CIKLUS PROGRAMA „KREATIVNO MENTORSTVO“

ZA UČESNIKE
IZ BOSNE I HERCEGOVINE,
CRNE GORE, HRVATSKE I SRBIJE

KONKURS JE PRODUŽEN DO 21. SEP U 23:59

FAQ dokument o VI ciklusu programa „Kreativno mentorstvo“ sadrži odgovore na najčešće postavljana pitanja u vezi sa samim programom i njegovim funkcionisanjem. Ukoliko budete imali dodatnih nedoumica, možete nam pisati na info@kreativnomentorstvo.com ili nas kontaktirati putem društvenih mreža [Facebook](#), [Instagram](#) ili [LinkedIn](#).

KAKO MOGU DA SE PRIJAVIM?

→ Svi zainteresovani za učešće u programu treba da se prijave tako što će najkasnije do **17. septembra 2021. u 23:59h** popuniti i poslati [prijavni formular koji se nalazi na Google Form platformi](#) i priložiti skorašnji CV na svom jeziku (ili engleskom) i skeniranu uplatnicu kao dokaz plaćene naknade za obradu prijave u iznosu od 3.000 RSD za prijave iz Srbije, odnosno 25 EUR za prijave iz Bosne i Hercegovine, Crne Gore i Hrvatske. Detaljne instrukcije o uplatama možete naći [u tekstu samog konkursa](#).

Ne postoji mogućnost da nakon započetog popunjavanja formulara sačuvate izmene i nastavite kasnije.

Formular se mora popuniti odjednom ali vam savetujemo da ga otvorite i pročitate detaljno što pre i da unapred pripremite svoje odgovore.



DA LI MOGU DA SE PRIJAVIM KASNIJE, AKO NEMAM VREMENA SADA?

→ Potencijalni mentiji se **do 17. septembra 2021. u 23:59h** prijavljuju za VI ciklus „Kreativnog mentorstva” koji će aktivno trajati **od novembra 2021. do novembra 2022.** godine, i **naknadna prijava za učešće nije moguća.**

→ Ukoliko se prijavljujete za ulogu mentora/ke, možete to učiniti **bilo kad**, s tim što će samo oni mentori koji se pridruže [Mreži mentora](#) „Kreativnog mentorstva“

**DA LI MOGU DA SE
PRIJAVIM KASNIJE,
AKO NEMAM VREMENA
SADA?**

do 1. oktobra 2021. godine, moći da budu pozvani za VI ciklus. Za pristupanje Mreži mentora možete se prijaviti [popunjavanjem formulara na Google platformi](#).

Tokom godine možete se prijavljivati za naš [newsletter](#), posećivati naša otvorena predavanja i radionice, ali ne i postati deo programa i dobiti mentora.

KADA ĆU ZNATI DA LI SAM PRIMLJEN/A I AKO SAM IZABRAN/A, KADA ĆU SAZNATI KO MI JE MENTOR?

→ **23. septembra 2021.** obaveštavamo kandidate mejlom da li su ušli u uži izbor ili ne, a nakon online intervjuja **od 27. septembra do 5. oktobra** objavljujemo konačan spisak izabranih učesnika.
→ Izbor mentora dešava se **nakon održane Radionice postavljanja ciljeva** koja će se **održati online u sredu, 13. oktobra 2021.** Informacije o mentorskim parovima biće objavljene **sredinom novembra 2021.** a prvi susret mentorskog para biće održan **uživo na Uvodnom treningu programa/ Kick-off-u, 27. i 28. novembra 2021. godine u Beogradu.**



U KOJIM OBLASTIMA KULTURE I MEDIJA BI TREBALO DA SAM AKTIVAN/NA DA BIH MOGAO/LA DA UČESTVUJEM U PROGRAMU?

→ **Umetnost** (likovna, dramska, književnost, muzika, ples, primenjena umetnost...), **kulturno nasleđe** (rad u muzejima, arhivima, bibliotekama, projekti zaštite, afirmacije ili oživljavanja materijalnog ili nematerijalnog kulturnog nasleđa...), **kreativne industrije** (dizajn, arhitektura uključujući javne prostore i urbanizam, moda, film, fotografija, gejming, muzika...), **kulturne politike** (na lokalnom i nacionalnom nivou), **obrazovanje u kulturi i kroz kulturu, menadžment i produkcija u kulturi, istraživanja u oblasti kulture, društveno angažovana kultura i umetnost, kulturologija, medijska produkcija, međunarodna kulturna saradnja** (uključujući kulturnu saradnju u regionu), **raznolikost kulturnih izraza i interkulturni dijalog** i druge srodne teme i oblasti, kao i **mediji**.

→ **Ova lista nije isključiva** i ukoliko ono čime se Vi bavite nije navedeno, a zainteresovani ste da se prijavite i verujete da bi program doprineo Vašem ličnom i profesionalnom razvoju, a Vi zajednici kojoj pripadate i širem društvu, javite nam se. Program je namenjen onima koji se poslovima u kulturi bave bilo u javnom, civilnom, privatnom sektoru ili samostalno.

→ **Neki od naših alumni mentija** iz petog ciklusa programa su: **Miloš Milovanović**, kontrabasista i osnivač festivala „Bass passion”, televizijski producent i prezenter; **Katarina Ivakić**, preduzetnica i pokretačica prve body positivity zajednice „Kataliza”; **Maja Ćurčić**, predsednica udruženja „Art Aparat” koje podučava i osnažuje decu i osetljive društvene grupe; **Milesa Milinković**, direktorka međunarodnog festivala

U KOJIM OBLASTIMA KULTURE I MEDIJA BI TREBALO DA SAM AKTIVAN/NA DA BIH MOGAO/LA DA UČESTVUJEM U PROGRAMU?

„Uhvati film”; dok su u prva četiri ciklusa učestvovali i **Nikola Andonov**, arhitekta koji je predstavljao Srbiju na Bijenalu u Veneciji 2012. i pokretač FabLab-a; **Marko Radenković**, osnivač prvog dizajn inkubatora u Srbiji „Nova Iskra”; **Lidija Ham Milovanović**, saradnica za odnose sa javnošću Narodnog muzeja u Beogradu; **Vesna Ivanović**, školska bibliotekarka u selu Mačkat; **Andrija Mamutović**, nagrađivani mladi pijanista iz Niša; **Bojana Bačić**, novinarka dnevnog lista „Danas”; **Bojana Lukić**, slikarka i autorka dečjih radionica iz oblasti vizuelne kulture; **Dunja Pešut**, profesorka srpskog jezika i književnosti u Bačkoj Topoli; **Dušan Kalejski**, dramski pedagog iz Zrenjanina; **Marina Prohaska**, menadžerka digitalnih komunikacija u neprofitnom sektoru; **Milan Marković**, kustos – pedagog u Muzeju u Smederevu; **Lana Nikolić**, novinarka Radio Beograda 202; **Lidija Milašinović**, direktorka Narodnog muzeja u Kikindi i mnogi drugi talentovani, proaktivni i posvećeni profesionalci.

Celokupnu listu dosadašnjih učesnika možete pogledati [na stranici Alumni mreža](#).

DA LI JE POTREBNO DA IMAM STRUČNO ZVANJE U OBLASTI KULTURE DA BIH MOGAO/LA DA SE PRIJAVIM?

→ **Ne.** Formalno obrazovanje u nekoj od ovih oblasti nije uslov za učešće, već dosadašnji ili trenutni rad i dostignuća relevantna za kulturnu i medijsku scenu.



DA LI MOGU DA SE PRIJAVIM I AKO SE NE BAVIM KULTUROM?

→ Ukoliko Vi vidite svoje delovanje kao relevantno za polje kulture ili medija, i mislite da će Vaš profesionalni i lični razvoj uticati na razvoj kulture i društva, pozvani ste da se prijavite, a mi ćemo odlučivati o svakoj prijavi zasebno.

DA LI MORAM DA BUDEM FORMALNO ZAPOSLEN/A DA BIH MOGAO/LA DA SE PRIJAVIM?

→ **Ne.** Program je namenjen prvenstveno onima koji su već profesionalno aktivni i imaju rezultate iza sebe, ali nije isključeno ni da se prijave osobe koje su trenutno u procesu formalnog obrazovanja, niti je značajno da li ste u ovom trenutku zaposleni, nezaposleni, honorarno angažovani, volonter/ka, preduzetnik/ca, samostalni umetnik/ca i drugo.

DA LI POSTOJI STAROSNO OGRANIČENJE?

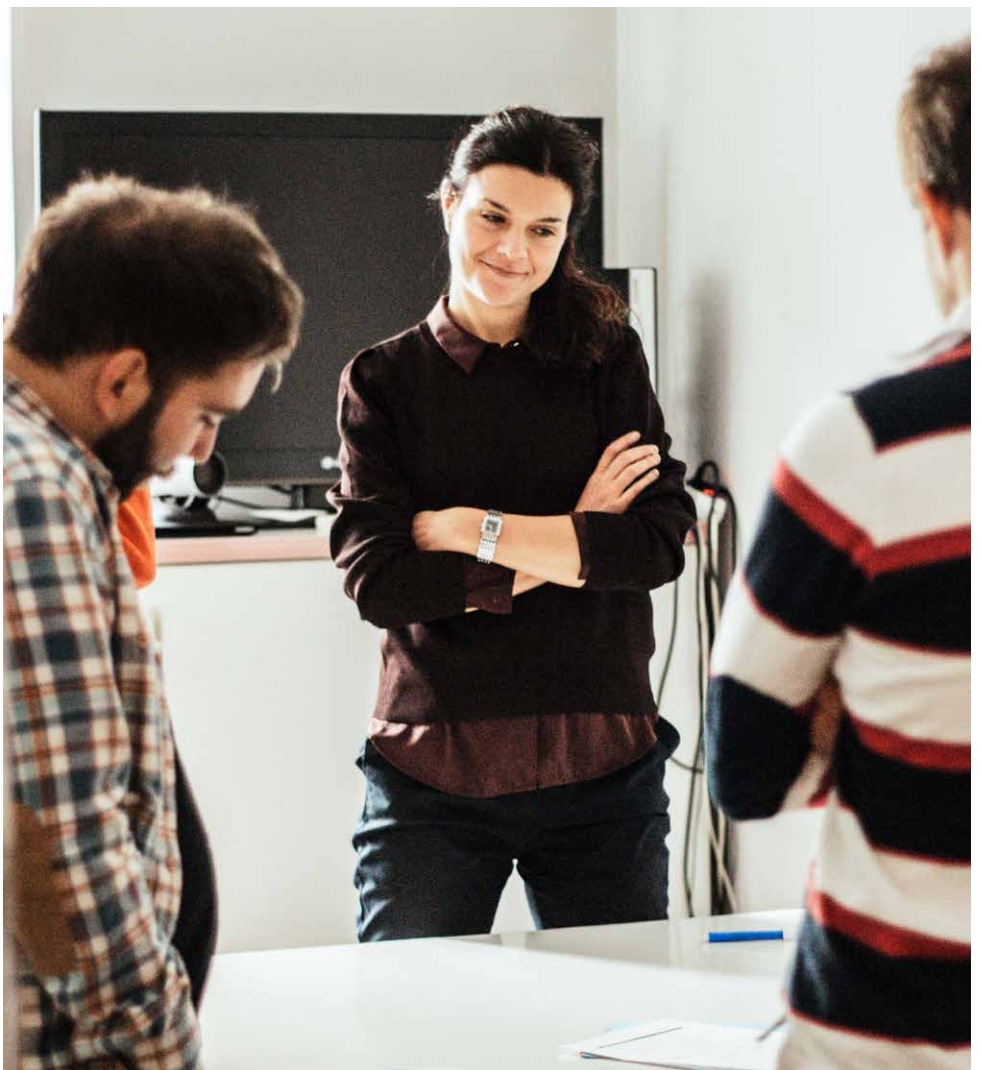
→ **Ne postoji starosno ograničenje za učešće** – program ima za cilj da podrži profesionalce i buduće profesionalce svih generacija, aktivne u navedenim oblastima, koji žele da rade na sebi i svom profesionalnom razvoju uz podršku mentora.

IZ KOJIH ZEMALJA DOLAZE POTENCIJALNI UČESNICI?

→ VI ciklus programa „Kreativno mentorstvo” je ujedno i prvi ciklus programa koji se sprovodi regionalno, pa za njega mogu da se prijave zainteresovani iz Bosne i Hercegovine, Crne Gore, Hrvatske i Srbije. Ono što je važno je da ste u mogućnosti da prisustvujete ključnim aktivnostima (Kick-off treningu 27. i 28. novembra 2021. i Wrap-up radionici u maju 2022.) koji će se održati uživo u Beogradu, ukoliko to budu dozvoljavali epidemiološki uslovi, kao i da edukativni online program ispratite maksimalno.

DA LI SE UČEŠĆE U PROGRAMU PLAĆA?

→ **Ne, učešće u programu „Kreativno mentorstvo” je besplatno**, zahvaljujući mentorima koji programu doprinose pro-bono, kao i pokroviteljima i partnerima programa koji prepoznaju vrednost i potencijal „Kreativnog mentorstva” i podržavaju nas iz godine u godinu. **Program naplaćuje jednokratnu naknadu** u iznosu od 3.000 RSD za obradu prijave iz Srbije, odnosno 25 EUR za prijave iz Bosne i Hercegovine, Crne Gore i Hrvatske. Detaljne instrukcije o uplatama, možete naći u [tekstu samog konkursa](#). U okviru programa će biti dodeljeno nekoliko stipendija onim učesnicima koji nisu u mogućnosti da pokrivaju putne troškove i na taj način će im deo putnih troškova biti pokriven za učešće na 2 treninga koji se održavaju uživo u Beogradu.



KOLIKO VREMENA ODUZIMA UČEŠĆE U PROGRAMU „KREATIVNO MENTORSTVO“?

→ **To zavisi samo od Vas, a mi mislimo da učešće u programu ne oduzima vreme, već nam ga zapravo daje.** Predviđeno je da se mentiji i mentori sastaju jednom mesečno, onlajn ili na mestima i u vreme kada se međusobno dogovore. Mentorski sastanci obično traju od 1,5 do 3 sata, uživo ili online. Pored ovoga, učesnici su u obavezi da prisustvuju na 2 glavna događaja uživo u Beogradu, kao i online radionicama jednom mesečno. Sve dodatne vidove saradnje između mentija i mentora, sa drugim mentijima ili mentorima, alumnistima ili timom „Kreativnog mentorstva“ kreirate i dogovarate u hodu, u odnosu na to šta su Vaša interesovanja i potrebe.

DA LI MORAM DA BUDEM PRISUTAN/NA NA SVAKOJ RADIONICI/DOGAĐAJU TOKOM TRAJANJA CIKLUSA?

→ **Preporučuje se da, ukoliko dobijete mogućnost učešća, ne propustate nijednu aktivnost.** Program je pažljivo osmišljen i unapređivan tokom devet godina postojanja „Kreativnog mentorstva” kroz sistem detaljno osmišljenih evaluacija. Od mentija se očekuje da prisustvuju i aktivno učestvuju na radionicama i treninzima koja se održavaju u proseku jednom mesečno (očekivani minimum je da prisustvujete na makar **70% radionica**). **Ovogodišnji ciklus je osmišljen kao hibridni**, odnosno deo aktivnosti će se odvijati onlajn, a deo uživo, u periodu **od novembra 2021. do novembra 2022. godine**. Učešće je bavezno na: **Radionici postavljanja ciljeva 13. oktobra online, Uvodnom treningu u program/ Kick-off-u 27. i 28. novembra 2021. u Beogradu uživo, kao i Srednjeročnom okupljanju/Mid-term-u u maju 2022. godine u Beogradu uživo.**



GDE SE ODRŽAVAJU DOGAĐAJI U OKVIRU PROGRAMA?

→ VI ciklus programa biće održan u hibridnom formatu: 2 glavna događaja (Uvodni trening u program/Kick-off i Srednjeročno okupljanje/ Mid-term biće održani uživo u Beogradu, ukoliko epidemiološki uslovi to dozvole. Ostali događaji (predavanja i radionice) koji se održavaju na mesečnom nivou biće održani onlajn, putem Zoom platforme. Prisustvom na događajima uživo, mentiji imaju priliku da se upoznaju sa što širom mrežom aktera u oblasti kulture i medija, a program dolazi do različitih posetilaca. Tačni termini i lokacije događaja, u slučaju da se on održava uživo, uvek će biti podeljeni sa učesnicima dovoljno unapred u odnosu na zakazani datum, da bi oni mogli da se organizuju.

→ Mentorske sastanke ugovaraju mentor i menti na način koji im odgovara, uživo ili onlajn, u vreme koje im odgovara.

NAPOMENA: Ukoliko uslovi budu to zahtevali, u cilju bezbednosti svih učesnika, ceo program će se odvijati onlajn.

DA LI ORGANIZUJETE WEBINARE?

→ VI ciklus programa biće održan u hibridnom formatu: 2 glavna događaja će se održati uživo, dok će se edukativne radionice odvijati onlajn. Bez obzira na format u kome se odvijaju, posle edukativnih programa objavljujemo **kratke video rezimee** predavanja i radionica na našem sajtu, društvenim mrežama i u newsletter-u, kao i **edukativne materijale** predavača uvek kada je to moguće.

DA LI MOGU DA SE PRIJAVIM AKO SAM VEĆ JEDNOM ODBIJEN/A?

→ **Naravno!** Potrebno je ponovo popuniti prijavu za aktuelni ciklus i potruditi se da ta prijava bude unapređena, razvijenija, jasnija i promišljenija, ukoliko prošli put niste imali uspeha. Treba imati na umu da su šanse da ista, nerazvijena prijava bude odobrena, samo zato što je poslata ponovo, minimalne.

DA LI MOGU DA SE PRIJAVIM AKO SAM VEĆ UČESTOVAO/LA U DRUGOM MENTORSKOM PROGRAMU?

→ **Možete**, s tim što će prioritet imati oni koji do sada nisu imali priliku da imaju mentorsku podršku svom ličnom i profesionalnom razvoju. Ukoliko ste bili deo drugog ili našeg mentorskog programa, očekujemo da ste osnaženi i da ste opremljeni alatima koji vam omogućavaju da i sami pronađete mentorsku i drugu vrstu podrške izvan formalnih mentorskih šema. Ukoliko ipak niste imali uspešno mentorsko iskustvo do sada i smatrate da će vam u ovom trenutku odgovarajući mentor umnogome značiti da unapredite svoje znanje, veštine i rad, pošaljite nam svoju prijavu i mi ćemo je pažljivo analizirati.



DA LI MOGU DA SE PRIJAVE DVE OSOBE IZ ISTE ORGANIZACIJE/ INSTITUCIJE/FIRME/ GRADA?

→ **Da.** Svaka prijava se uzima u obzir potpuno individualno.

DA LI PREDSTAVLJAM FIRMU/ORGANIZACIJU/ INSTITUCIJU ILI SEBE LIČNO?

→ **Predstavljate sebe lično i radite na svom ličnom i profesionalnom razvoju.** Međutim, Vaše delovanje i ciljevi koje želite da postignete su neodvojivi od Vašeg privatnog i poslovnog okruženja i sigurno će novo znanje, iskustvo, veštine, informacije i kontakti koje steknete biti od koristi i značaja i za Vaš kolektiv. Organizacija ili institucija ne mogu posle nekog vremena zameniti osobu koja učestvuje u programu ili slati različite saradnike na edukativne programe, već jedna osoba koja je primljena učestvuje u programu od početka do kraja.

DA LI MI TREBA ODOBRENJE FIRME/ ORGANIZACIJE/ INSTITUCIJE?

→ **Ne.** Program je namenjen pojedincima koji žele da rade na svom profesionalnom i ličnom razvoju. Podrška kolektiva jeste prednost, jer u tom slučaju postoji veća verovatnoća da ćete naučeno moći lakše i uspešnije da širite dalje, i da stečeno iskustvo, informacije, ideje i veštine prenesete u tu organizaciju ili instituciju, ali nije nužno.

KOJE SU MENTIJEVE OBAVEZE TOKOM PROGRAMA?

→ Kako bi program doprineo mentijima na najkvalitetniji način, od mentija se očekuje da: (1) se viđaju sa mentorom na mesečnom nivou uživo ili onlajn, (2) održavaju i razvijaju komunikaciju sa mentorom i budu proaktivni u tom odnosu, poštuju mentorovo izdvojeno vreme, kao i uloženi trud i rade na svom profesionalnom i ličnom razvoju i ostvarivanju postavljenih ciljeva, (3) se pripremaju za sastanke sa mentorima, kao i za druge aktivnosti u okviru programa, (4) informišu tim „Kreativnog mentorstva” o saradnji sa mentorom i ostvarivanju postavljenih ciljeva kroz upitnik i telefonske evaluacije, (5) prisustvuju i aktivno učestvuju na radionicama i treninzima koja se održavaju u proseku jednom mesečno u periodu **od novembra 2021. do novembra 2022. godine**, sa obaveznim učešćem na: **Radionici postavljanja ciljeva 13. oktobra online, Uvodnom treningu u program/Kick Off-u 27. i 28. novembra 2021. uživo u Beogradu, kao i Srednjeročnom okupljanju/Mid Term-u u maju 2022. godine uživo u Beogradu.**

KOJE SU MENTIJEVE OBAVEZE TOKOM PROGRAMA?

*** Program ima dvostepeni format i od mentija se očekuje da se do Srednjeročnog okupljanja koje se održava u maju 2022. godine, vide najmanje pet puta (uživo ili online) sa svojim mentorom, što je uslov za prelazak na drugi nivo programa koji traje od juna do novembra 2022. godine. Uz to, od mentija se očekuje da prisustvuju na 70% edukativnog programa (online) tokom ciklusa da bi ga uspešno završili.**

DA LI POSTOJI SPISAK MENTORA MEĐU KOJIMA MOGU DA IZABEREM MENTORA ZA SEBE? KAKO SE BIRA MENTOR ZA IZABRANOG MENTIJA?

→ **Ne postoji** spisak i potencijalni učesnici **ne treba** da odaberu sebi mentora pre prijavljivanja. Mentor se bira i poziva za učešće u programu na osnovu potreba koje mentiji napišu u prijavi, objasne tokom intervjua i definišu na Radionici postavljanja ciljeva. Tim „Kreativnog mentorstva”, zajedno sa izabranim alumnistima programa i stručnjacima za rad sa ljudima detaljno analizira ove podatke u postupku formiranja mentorskih parova i tek nakon izbora svih učesnika kreće se u profilisanje i pozivanje mentora. Mentor i menti ne moraju da budu iz iste struke i iz istog grada ili zemlje i mentiji i mentori dolaze iz regiona i/ili inostranstva i eksperti su u najrazličitijim oblastima. Takođe, mentor ne mora nužno da bude stariji od mentija. Dobro je da kandidati budu što detaljniji u opisivanju mentora kakav misle da im je potreban, a potom da prepuste timu programa da učine profilisanje i naprave spoj.

DA LI POSTOJI SPISAK MENTORA MEĐU KOJIMA MOGU DA IZABEREM MENTORA ZA SEBE? KAKO SE BIRA MENTOR ZA IZABRANOG MENTORJA?

→ **Neki od mentora u prethodnom, petom ciklusu našeg programa bili su: Olga Svoboda**, direktorka za razvoj rešenja u TACK TMI, globalnoj kompaniji za konsalting i trening; **Ivan Milivojev**, jedan od osnivača nekoliko festivala u Srbiji i regionu: EXIT festival, Warriors Dance Festival, Sea Dance Festival, R:EVOL:UTION festival i #DEV9T; **Iva Čukić**, direktorka Instituta za urbane politike, osnivačica i programska direktorka Ulične galerije; **Andelka Janković**, producentkinja i kulturna preduzetnica, menadžerka marketinga Bitef festivala; **Nathan Koeshall**, direktor i suosnivač organizacije „Catalyst Balkans“ koja podržava razvoj i širenje filantropije u regionu; **Mihailo Janković**, tadašnji direktor kompanije Nectar Group, dobitnik nagrade za razvoj liderstva među mladima, dok su u prva četiri ciklusa mentori pored ostalih bili i: **Lazar Džamić**, kreativni strateg, donedavno šef tima za brend strategiju u Guglovom kreativnom think-tank-u ZOO u Londonu; **Natali Beljanski**, izvršna direktorka Festivala uličnih svirača iz Novog Sada; **Joachim Waern**, zamenik šefa misije Ambasade Švedske u Beogradu; **Miša Stojiljković**, novinar, psiholog i medijski savetnik; **Ana Pejović**, tadašnja menadžerka projekata organizacije „Krokodil“, **Toni O` Brajan**, nekadašnji direktor British Council-a za Zapadni Balkan; **Jasna Dimitrijević**, direktorka Zadužbine Ilija M. Kolarac; **Milan Savić**, direktor međunarodnog festivala saksofona „Belgrade Saxperience“; **Marija Desivojević Cvetković**, potpredsednica Delta Holdinga; **Maja Lalić**, kreativna direktorka „Miksera“; **Branko Dimitrijević**, profesor i teoretičar umetnosti; **Milan Petrović**, tadašnji predsednik Srpske asocijacije menadžera; **Helen Laršon**, tadašnji ataše za kulturu Ambasade Švedske u Beogradu, i mnogi drugi.

Celokupnu listu dosadašnjih učesnika pogledajte [na stranici Alumni mreža](#).

→ Svi mentori „Kreativnog mentorstva” su deo **Mreže mentora**, i ukoliko poznajete osobu koju želite da preporučite za mentora, molimo Vas da je uputite na proceduru prijave koja se nalazi na istoimenoj stranici [na našem sajtu](#).

DA LI MOGU DA PREDLOŽIM MENTORA/KU ZA SEBE?

→ U prijavi bi trebalo da opišete kakvog mentora/ku želite i zbog čega. U cilju bližeg opisa, možete i da predložite konkretne osobe, ali to ne znači da ćete biti spojeni u mentorski par baš sa tom osobom.

DA LI MOGU DA SE PRIJAVIM AKO VEĆ IMAM MENTORA I ŽELIM SA NJIM DA UĐEM U PROGRAM?

→ **Ukoliko ste već sa nekim razvili mentorski odnos koji dobro funkcioniše, to je zaista sjajno.** Razumećete da će prioritet pri izboru učesnika za naš program imati oni koji nemaju u svom okruženju mentorsku podršku i kojima će program doneti najveći benefit.

→ Ukoliko vas učešće u „Kreativnom mentorstvu” interesuje prvenstveno zbog edukativnog programa, obradovaće Vas informacija da će deo događaja u okviru edukativnog programa biti otvoren za javnost. Savetujemo Vam da se [upišete se na našu mailing listu](#) i dobijaćete redovno najave predavanja, radionica i okruglih stolova koje organizujemo.

ŠTA AKO NISAM ZADOVOLJAN MENTOROM/KOM KOJEG SAM DOBIO/LA? ŠTA AKO NAŠ MENTORSKI ODNOS NE FUNKCIONIŠE?

→ Svaki odnos je prilika za učenje i razumevanje konteksta u kom radimo i živimo. Tim „Kreativnog mentorstva” tokom celog ciklusa pažljivo prati svih 25 mentorskih parova i tu je da Vas podrži ukoliko nešto ne funkcioniše. Preduslov za uspešnu saradnju je otvorena komunikacija i razumevanje da je preko puta nas takođe osoba sa vrlinama i manama koja ne može verovatno da odgovori na baš sva naša pitanja i dileme u baš svakom trenutku. **Ukoliko dogovorimo očekivanja i način rada koji oboma odgovara, velike su šanse za kvalitetan razvoj odnosa. Uvodni trening u program/Kick off koji se održava 27. i 28. novembra, [priručnik o mentorstvu](#) kao i [baza znanja](#) na našem sajtu pružiće značajne savete i smernice u vezi sa razvojem odnosa i saradnje mentora i mentija.**



DA LI JEDNA OSOBA MOŽE DA BUDE MENTOR GRUPI MENTIJA?

→ **Ne.** Mentorski odnos je individualan odnos i mentori se dodeljuju svakom mentiju zasebno. Ono što može da se dogodi jeste da tokom programa prepoznate da i neki drugi mentor osim Vašeg može da Vam bude značajna podrška i prenese važno iskustvo i znanje, i u tom slučaju možete se dogovoriti sa tim mentorom za jedan ili nekoliko dodatnih susreta u slučaju da to obaveze mentoru dozvoljavaju.



DA LI MORAM DA IMAM KONKRETAN PROJEKAT NA KOJEM RADIM SA MENTOROM?

→ **Ne nužno.** Neki od kandidata za učešće imaju projekat koji žele da razvijaju, ali sasvim je u redu i da se prijavljujete za program jer želite da usavršite neke veštine, steknete znanje u određenoj oblasti, dobijete druge perspektive na probleme i izazove sa kojima se susrećete ili pak prilike koje Vam se nude. Važno je da budete što detaljniji i strukturisaniji u opisivanju onoga što želite da radite sa mentorom i oblast Vašeg razvoja na koju ćete se tokom godinu dana fokusirati.

DA LI MOJ NAPREDAK U PROGRAMU MORA DA BUDE MERLJIV? DA LI MORAM DA OSTVARIM KONKRETNE REZULTATE?

→ **Ne nužno.** Razvoj mentija tokom godinu dana učešća u programu donosi različite rezultate koji su veoma individualni. Svako od mentija dobiće iz programa ono što bude tražio i ono što njemu bude potrebno. Ključno je zadovoljstvo mentija i mentijeva procena da je ostvario/la napredak u planiranoj oblasti razvoja i u odnosu na svoj postavljeni cilj.

ŠTA AKO PROMENIM CILJ TOKOM PROGRAMA?

→ Promena cilja i fokusa, kao i dodavanje novih ciljeva je proces koji se često dešava tokom razvoja mentija, jer prolazi kroz razne lične i profesionalne promene, i to ne mora nužno da predstavlja problem.



ŠTA AKO DOBIJEM POSAO/OSTANEM BEZ POSLOA/PROMENIM POSAO/ PRESELIM SE/OSTANEM U DRUGOM STANJU TOKOM PROGRAMA?

→ Učešće u „Kreativnom mentorstvu” nije uslovljeno Vašim profesionalnim i ličnim statusom. U prethodnim ciklusima sve navedeno se dešavalo unutar mentorskih parova, i ništa od navedenog nije automatski uticalo na učešće mentora ili mentija u programu, već zavisi od toga kako menti i mentor isplaniraju svoje vreme i dogovore način rada, razmene i podrške.

ŠTA SU MOJE OBAVEZE NAKON PROGRAMA?

→ Nakon programa se od Vas očekuje da širite ideju mentorstva kao doživotnog učenja i deljenja znanja, i da nastavite da radite na razvoju polja kulture i medija. Veliki broj naših alumnista i mentora postane *ambasador* ideje razmene iskustva, međusobne podrške, ličnog i profesionalnog razvoja i dijaloga između sektora, generacija i iskustva i to je nešto na šta smo mi veoma ponosni. Volimo da ostanemo u aktivnoj komunikaciji i saradnji sa našim alumnistima na obostranu korist i zadovoljstvo.

DA LI DOBIJAM SERTIFIKAT?

→ Mentori i mentiji na kraju programa dobijaju Zahvalnicu što su učestvovali u programu, usavršavali se, delili svoje znanje sa drugima i što će dalje širiti ideju mentorstva, profesionalnog i ličnog razvoja i doživotnog učenja. Tokom trajanja ciklusa svaki učesnik dobije ono za čime traga, pa se samim tim i njihova iskustva veoma razlikuju.

GDE MOGU DA SAZNAM VIŠE O MENTORSKOM ODNOSU GENERALNO, ŠTA ZNAČI BITI „MENTOR“ I „MENTI“, MENTORSKIM SASTANCIMA?

→ Znanja i iskustva o mentorstvu kao načinu doživotnog učenja i deljenja znanja, sakupljena kroz dosadašnji rad „Kreativnog mentorstva“, nalaze se u [Bazi znanja](#) na našem sajtu.

Ukoliko u ovom dokumentu niste našli odgovor na neko od vaših pitanja, možete nam pisati na info@kreativnomentorstvo.com

Hvala Vam na interesovanju!

Tim „Kreativnog mentorstva“